TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**Komunikační a slohová výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | PoznámkyZařazená PT |
| Září* rozšiřuje si vyjadřovací schopnosti
 | Mluvní cvičení | V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči  | CeloročněOSV – cvičení sebekontroly, sebeovládání, vůle |
| Říjen* seznámí se s nejjednodušší formou životopisu
* ví k čemu životopis slouží, které údaje obsahuje, jakou má stavbu a které jazykové prostředky se v něm užívají
* cvičí se prakticky ve zpracování životopisu
 | Životopis | Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci |  |
| Listopad* osvojí si charakteristické rysy vypravování
* osvojí si vyjadřování dějového napětí užíváním jednočlenných vět, vět neúplných a větných ekvivalentů
 | Vypravování | V jednoduchých textech rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a odhadne komunikační záměr partnera v hovoru | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě |
| Prosinec * v ústním i písemném vypravování respektuje časovou posloupnost děje, sestaví osnovu heslovitě i ve větách, používá plnovýznamová slovesa, užívá vhodné spojky, vyjadřuje se také pomocí souvětí, dorozumívá se kultivovaně
 | Vypravování | Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování, tvořivě pracuje s textem | Práce v realizačním týmuMEDV – produktivní činnosti1.SP - vypravování |
| Leden* osvojí si charakteristické rysy popisu, uspořádaně popisuje, vybírá přesná pojmenování a výstižná slovesa
* seznámí se se subjektivně zabarveným popisem – líčením
* pozoruje různá líčení, vyjadřuje se o nich, hodnotí je a pokouší se dokončit text ve stejném stylu
 | Popis uměleckých děl | Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru mluvčího | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorběDUM 016 |
| Únor* ústně i písemně zpracuje složitější pracovní postupy, využívá vhodné jazykové prostředky
 | Popis výrobků a pracovních postupů | Odlišuje ve čteném textu fakta, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji |  |
| Březen* uvědomí si úlohu termínu
* pokouší se vymezovat význam jim známých termínů
* učí se vyhledávat významy neznámých slov-termínů ve slovníku
* chápe rozdíly mezi spisovným odborným výrazem a výrazem slangovým nebo nespisovným profesním
 | Užití odborných názvů v popisu | Odlišuje ve čteném textu fakta, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdrojiRozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti |  |
| Duben* osvojí si charakteristické rysy charakteristiky
* vychází od popisu vzhledu, přechází k popisu povahy, schopností, zájmů, vztahu k lidem, k práci
 | Charakteristika | Rozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě2. SP - charakteristika |
| Květen* sleduje podstatné složky žádosti, pozvánky a následně shrne své zkušenosti
* formuluje žádosti a běžné pozvánky
 | ŽádostPozvánka | Zapojí se do diskuze | MEDV – stavba mediálního sdělení |
| Červen* ujasní si rozdíl mezi osnovou, výpisky a výtahem
* prakticky zpracovává tyto projevy
 | Výtah | Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu | MEDV – média, zdroj informací |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**jazyková výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září* umí správně tvořit a vhodně ve svých jazykových projevech užívat různé syntaktické konstrukce a dokáže posoudit jejich vlastnosti i z hlediska stylistického
* správně skloňuje a časuje
* odůvodní pravopis jmen a sloves
* určí základní větné členy, vyhledá různé podměty
* užívá několikanásobného podmětu ve větách, procvičuje shodu podmětu s přísudkem; i s podmětem několikanásobným
* určuje rozvíjející větné členy ve větě – předmět, příslovečné určení, přívlastek
 | Opakování učiva 6. ročníku:**Tvarosloví –** ohebné slovní druhy**Skladba**Základní větné členyShoda přísudku s podmětem i několikanásobnýmRozvíjející větné členy –předmět, příslovečné určení, přívlastek | Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná slovaRozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevu | OSV – psychohygiena, komunikace |
| Říjen* dokáže rozpoznat větu dvojčlennou, jednočlennou a větný ekvivalent
* dokáže poznat větu oznamovací, rozkazovací, tázací, přací, otázku doplňovací a zjišťovací
 | Věty dvojčlenné a jednočlennéVětné ekvivalentyDruhy vět a větných ekvivalentů podle funkce | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí | DUM 008, 010 |
| Listopad* dokáže rozpoznat přísudek slovesný jednoduchý, slovesný složený, jmenný se sponou a jmenný beze spony
* určuje větu hlavní a vedlejší
* uvědomí si, že vedlejší věta přísudková vždy nahrazuje jmennou část přísudku
* zná podmět vyjádřený, nevyjádřený a všeobecný
* určí vedlejší větu podmětnou, vychází od tvaru slovesa
* dokáže ve větě vyhledat základní skladební dvojici
* procvičuje shodu podmětu s přísudkem i s podmětem několikanás
 | PřísudekVedlejší věta přísudkováPodmětVedlejší věta podmětnáShoda přísudku s podmětem | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí |  |
| Prosinec* zná charakteristické znaky předmětu a dokáže ho vyhledat ve větě
* určí vedlejší větu předmětnou, vychází od tvaru slovesa
* zná charakteristické rysy příslovečných určení
* zná druhy příslovečných určení – místa, času, způsobu a míry, příčiny, účelu, podmínky a přípustky
* dokáže určit vedlejší věty příslovečné – místní, časové, způsobové a měrové, příčinné, účelové, podmínkové a přípustkové
 | PředmětVedlejší věta předmětnáPříslovečná určeníVedlejší věty příslovečné | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí |  |
| Leden* zná charakteristické rysy přívlastku a doplňku
* rozpozná přívlastek shodný a neshodný
* rozpozná přívlastek postupně rozvíjející a několikanásobný, přívlastek těsný a volný – správně doplní interpunkci

určí vedlejší věty přívlastkové, doplňkové | PřívlastekVedlejší věta přívlastkováDoplněkVedlejší věta doplňková | Seznamuje se se základními pravidly jazykové normy a umí ji použít.  | DUM 009, 014 |
| Únor* rozšíří své poznatky, které získal v průběhu celé skladby
* pochopí funkci určitého slovesného tvaru jakožto základu věty
* procvičuje lexikální prostředky zajišťující soudržnost textu
* dokáže správně psát a odůvodnit pravopis začátečních písmen v různých typech několikaslovných vlastních jmen a názvů
* správně píše a odůvodňuje pravopis nejen v koncovkách, nýbrž i v kořenech slov, v předponě vy- a v příponách
 | Několikanásobné větné členyOpakování o stavbě větnéTvoření větStavba textová**Pravopis**Psaní velkých písmen ve jménech vlastníchProcvičování pravopisu i/y | Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu | DUM 015 |
| Březen* určuje kategorie jmen
* skloňuje podstatná a přídavná jména
* vyhledává a určuje druhy zájmen
* skloňuje a správně užívá vztažná zájmena

- rozlišuje druhy číslovek a skloňuje je | **Tvarosloví**Pods.+ příd. jména - opakováníZájmena – skloňování a užívání vztažných zájmenČíslovky | Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | DUM 001, 002 |
| Duben* zná některé obtížnější slovesné tvary a dokáže je vyhledat v Pravidlech českého pravopisu
* rozezná slovesný rod činný a trpný
* seznámí se důkladněji s významem a funkcí příslovcí
* tvoří vhodné věty
* správně píše a odůvodňuje pravopis příslovcí zakončených na –mě/mně a příslovečných spřežek
* správně stupňuje, zesiluje nebo zeslabuje význam příslovcí
* podrobněji se seznámí s předložkami, tvoří věty vhodné po stránce jazykové i obsahové
 | Slovesa – některé obtížnější slovesné tvary, slovesný rodNeohebné slovní druhyOpakování tvarosloví | Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | DUM 003DUM 004, 005, 011, 012 |
| Květen* blíže se seznámí se spojkami, tvoří správně věty a pamatuje i na slohovou charakteristiku
* umí ve svém projevu vhodně užívat částice, odliší je od spojek, od příslovcí nebo od zájmen
* rozliší citoslovce podle významu a uvádí příklady
* rozšíří si úroveň jazykového vyjadřování a správně volí vhodné jazykové prostředky
* používá samostatně jazykové příručky
* rozliší slova jednoznačná od mnohoznačných
* zná synonyma, antonyma, homonyma
 | Opakování tvarosloví**Význam slov**Slovo, věcný význam slov, sousloví a rčeníSlova jednoznačná a mnohoznačnáSynonymaOdborné názvy | Rozpozná přenesená pojmenováníSamostatně pracuje se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími jazykovými příručkami | DUM 006 |
| Červen* pochopí slovotvorný proces
* zná základní způsoby tvoření slov
* rozšíří a procvičí své poznatky, které získal v průběhu celé skladby a tvarosloví
 | **Slovní zásoba a tvoření slov**Slovní zásoba a způsoby jejího obohacováníOdvozování – předponami, příponamiSkládání slov a zkracování, zkratky a zkratková slovaOpakování skladby a tvarosloví | Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov | DUM 007 |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**literární výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září* získá zajímavé poznatky o tom, jak vzniká kniha
* zopakuje si pojem „.dobrodružná lit“, jmenuje známá díla
 | O knihách kolem dokola | Uceleně reprodukuje přečtený text a vlastními slovy interpretuje smysl díla. | Nová škola Brno |
| Říjen* uvede knihy žánru fantasy
* vyhledá v ukázce fantazijní prvky
 | Svět fantazie | Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede výrazné představitele  |  |
| Listopad* zopakuje nonsensovou poezii
* na konkrétní básni ukáže, co je sloka, verš a rým
* charakterizuje bajku, v textu vyhledá její typické rysy
* určí, zda uvedené básně patří mezi epické, lyrické nebo lyricko-epické
* vyhledá v básních umělecké básnické prostředky
* zopakuje charakteristické znaky prózy
 | Zvířata a lidé(bajky) - str. 74 – 77Liter. teorie – poesie, próza | Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení | Čtenářské dílnyDUM 013 |
| Prosinec* zhodnotí úlohu kladných a záporných postav v lit. díle
* prezentuje vlastní četbu
* charakterizuje mýtus, uvede příklady tohoto žánru
 | Staré příběhy – věčné inspirace(báje, mýty) | Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a v dalších informačních zdrojích | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Leden* upevní poznatky o pověsti
* porovná různá ztvárnění téhož námětu pověsti
* seznámí se s novým žánrem – legendou, kronikou
* formuluje rozdíl mezi ich- a er-formou vypravování
 | Na úsvitu dějin(pověst, legenda, kronika) | Dokáže pracovat s textem, využívá získané znalosti literární teorie.  |  |
| Únor* vyjmenuje rozdíly mezi literaturou faktu a uměleckou literaturou
* vyvodí specifické znaky komiksu
* na ukázkách demonstruje typické znaky cestopisu
 | Cestopisy(lit. faktu x uměl. liter.) | Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | Nová škola Brno |
| Březen* vysvětlí pojem horor, odliší realitu od fikce
* porovná horor s detektivkou, uvede rozdíly a společné znaky
* poznává pojmy týkající se dramatu – monolog, dialog, dějství, scénář
 | Nebojte se bát (horor, detektivka, drama) | Publikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | Nová škola Brno**OSV -** kreativita přednesu |
| Dub* uvědomí si cenu lidského života
* určí, co je námět, vyhledá pointu
* uvede náležitosti deníku
* charakterizuje hlavní postavu příběhu
 | Nikdy se nevzdávej – souboje, prohry, vítězství | Tvoří vlastní lit. text podle svých schopností a využívá k tomu získané znalosti základů lit. teorie | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Květen* vyjádří své pocity při čtení ukázek
* reprodukuje obsah textu
* uvědomí si komplikovanost vztahů ve společnosti
 | Jak jsem potkal lidi | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. |  |
| Červen* seznámí se s pojmem satira
* vysvětlí pojmy jazyková a slovní hříčka
* doporučí četbu na prázdniny
 | S úsměvem jde všechno líp | Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování |  |